

# WEISSE TÜREN



ringo  
DESIGN  
KANTE  
**R2**

ringo®



ROHSTOFF HOLZ  
Ein kostbares Gut

## VERANTWORTUNG

Schönes und wohngesundes Wohnen hat heute viele Gesichter. Mit unserer über 100-jährigen Tradition als Familienunternehmen setzen wir bei **ringo®** unsere eigene Qualitätsphilosophie um: Sorgfältig ausgesuchte Materialien, optimal aufeinander abgestimmte Produktionsprozesse mit höchster handwerklicher Präzision garantieren die Langlebigkeit hochwertiger Türen.

**ringo®**-Türen sind mit dem PEFC-Gütesiegel ausgezeichnet, denn für uns ist es eine Selbstverständlichkeit der wachsenden Nachfrage nach wohngesunden und umweltbewussten Materialien nachzukommen. Für die weltweite Forstwirtschaft bietet das PEFC-Gütesiegel den lückenlosen und verbindlichen Nachweis einer ökologisch, ökonomisch und sozial nachhaltigen Wirtschaftsweise.



ZUKUNFT  
Wir alle tragen Verantwortung

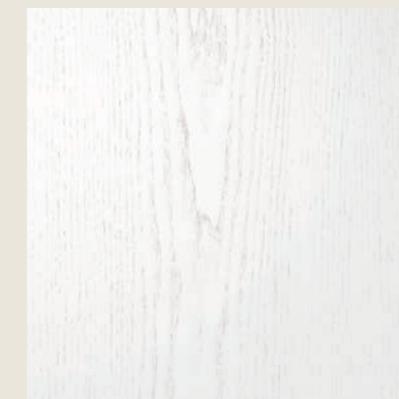
# OBERFLÄCHEN

Lackierte Türen und Zargen sind mit der Design-Kante R2 ausgestattet. Für die Lackierung der Türoberflächen werden moderne, lösemittelarme und umweltschonende Hydro- und UV-Lacke verwendet. Im Sortiment befinden sich insgesamt vier Lack-Oberflächen. Neben der Oberfläche Weißlack nach RAL 9010 bieten wir drei Farblacke an.

Die Oberfläche Esche weiß ist eine weiße Furnier-Oberfläche die Sie bei unseren Standard-Türen wiederfinden. Türen und Zargen in Furnier Esche weiß sind wahlweise mit eckiger oder runder Kante erhältlich



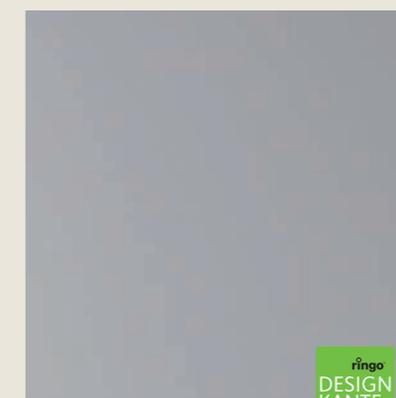
WEISSLACK



ESCHE WEISS (FURNIER)



WINTERWEISS



KÜHLGRAU



GRAPHITGRAU



# WEISSE TÜREN

---

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Standard .....                    | 8  |
| Kontur .....                      | 20 |
| Fine-Art .....                    | 30 |
| Sera .....                        | 34 |
| Rotary.....                       | 42 |
| Trend .....                       | 48 |
| Wittdün.....                      | 56 |
| Gestalten mit Türen & Zargen..... | 62 |
| Schiebetürsysteme .....           | 66 |
| Drücker & Bänder .....            | 70 |
| Sicherheit .....                  | 72 |



SCHLICHTE ELEGANZ  
Türen mit und ohne Ader lassen sich schön kombinieren

## STANDARD

Unter dem Begriff **ringo®** - „Standard“ verbirgt sich eine breite Palette dezenter oder auch auffälliger Türen mit einer hochwertigen Oberfläche.

Schlicht weiße Türen können besonders schön mit einer auffälligeren Zarge wie dem Modell TOP FR oder auch einem Bekleidungsprofil kombiniert werden. Einen

deutlichen Akzent setzen Sie hingegen mit Adern in Alu-Optik gebürstet, die auf der Tür aufgebracht werden.

Lassen Sie sich Zeit und finden Sie Ihren persönlichen Favoriten. Ihr **ringo®**-Fachhändler wird Ihnen eine Vielzahl an Möglichkeiten im Standard-Bereich in seiner Ausstellung zeigen können.



HÄTTEN SIE DAS GEDACHT? DAS IST STANDARD  
Bekleidungsprofil Nr. 12, Ader in Alu-Optik, Design-Kante R2, Mehrflügelige  
Windfangelemente



NORM-LICHTAUSSCHNITT  
mit Glas ESG LEON 1, blank, Motiv mattiert, Zarge TOP R2



VARIANTEN-LICHTAUSSCHNITT  
mit flächenbündigen Glasleisten, Glas ESG MESA, Zargen TOP FR



ADER ALU-OPTIK GEBÜRSTET  
Modell Nr. 2, Drücker Mira (Edelstahl matt), Zarge TOP R2



ADER ALU-OPTIK GEBÜRSTET  
links Modell Nr. 3, rechts Modell Nr. 4, Drücker Mira, Zarge TOP R2



ELEMENT STUMPF EINSCHLAGEND  
Die Bänder sind nicht sichtbar, auf eine Schlüssellochbohrung wurde verzichtet



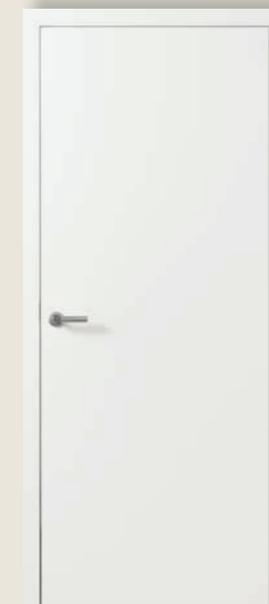
LEBENDIGES WEISS  
Furnier Esche weiß, Zarge TOP EE mit 3-teiligen Bändern



GANZGLASTÜREN MIT WEISLACK-ZARGE TOP FR  
links ESG leon 1, mattiert, Motiv blank, rechts ESG LEON 1, blank, Motiv mattiert



GEFÄLZT  
Zarge TOP FR



STUMPF  
ohne Schlüsselbohrung



ADER NR. 1  
Zarge TOP FR



NORM-LA  
Sprossenrahmen SP1



VITRUM 1  
ESG garo, blank, Motiv  
mattiert, Applikation  
Swarovski



VITRUM 2  
210 M



VITRUM 2  
210 S



GANZGLASTÜR  
ESG garland, blank, Motiv  
mattiert/transparent,  
Applikation Glassteine



SCHIEBETÜRSYSTEM SE I REOS HOLZ  
Griffstange 720 mm lang, Edelstahl matt

# FARBLACK

Neben der Oberfläche Weißlack bieten wir auch farbig lackierte Türen und Zargen an. So lassen sich Akzente mit einem farbigen, aber dennoch schlichten Element setzen.



WINTERWEISS



GRAPHITGRAU



KÜHLGRAU



MODERNE OPTIK  
Kontur und flächenbündige Glasleiste bilden eine Einheit

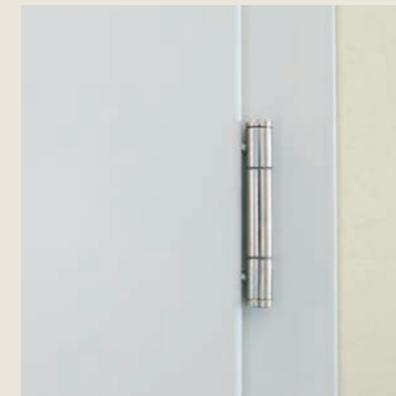
## KONTUR

Dezente Konturen verleihen diesen weißen Türen das gewisse Etwas. Die Kontur-Fräsung ist als schmale oder als flächige Kontur-Fräsung erhältlich.

Selbstverständlich sind diese modernen Türen mit dreiteiligen Bändern ausgestattet und wie alle Türen

und Zargen mit der Oberfläche Weißlack, mit der feinen Design-Kante R2.

Passend zu vielen Modellen der Serie Kontur bieten wir Gläser für Lichtausschnitte, Ganzglastüren oder für Vitrum-Türen an.



MIT LIEBE ZUM DETAIL  
Dreiteiliges Band V4426 WF, Übergang Kontur in die Design-Kante R2, flächige Kontur



KONTUR 9  
Tür hier ohne Schlüssellochbohrung für noch mehr Design



KONTUR 11  
Zarge TOP R2, vorne mit Bekleidungsprofil Nr. 12



KONTUR 17  
mit passendem Drücker NACADO gerillt (Chrom poliert/Edelstahl matt)



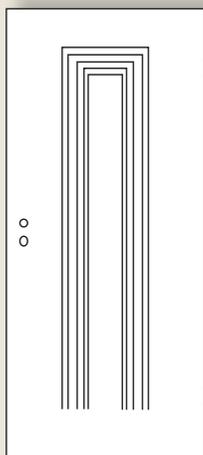
KONTUR 16  
die passende Ganzglastür heißt Modell DONNA



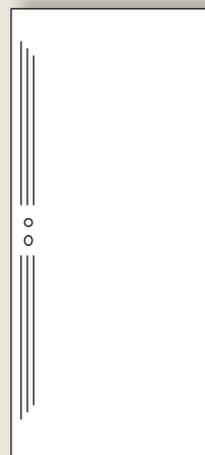
KONTUR 10  
hinten Modell VITRUM 1, Glas DIECI blank, Motiv matt., Appl. Swarovski



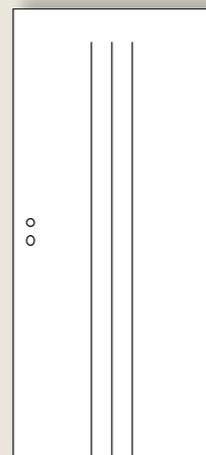
KONTUR 7  
besonders elegante Konturfräsung



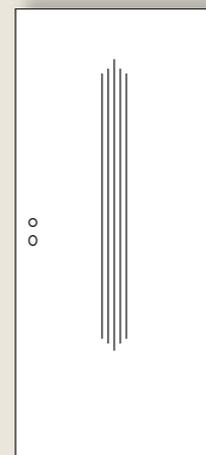
KONTUR 1



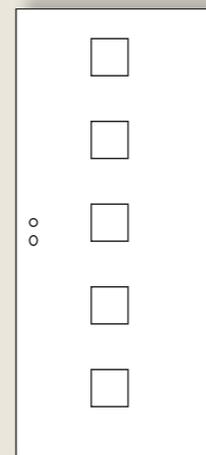
KONTUR 2



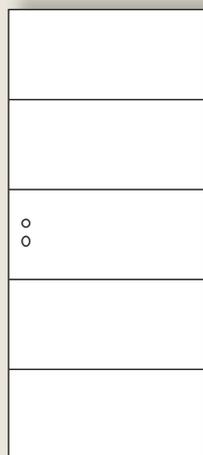
KONTUR 3



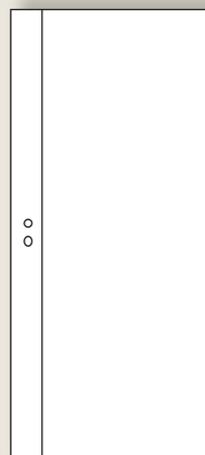
KONTUR 7



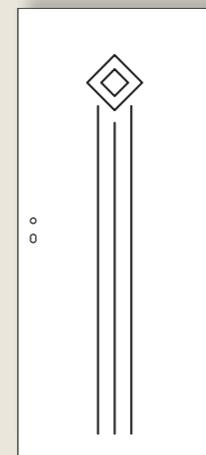
KONTUR 9



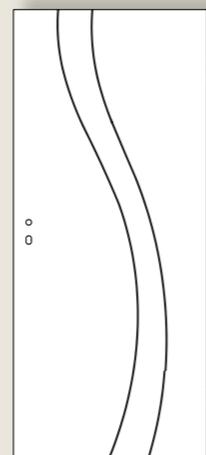
KONTUR 10



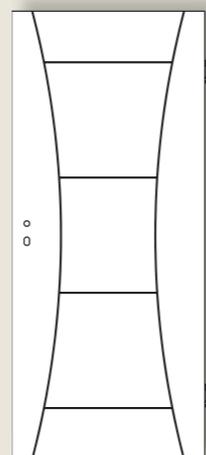
KONTUR 11



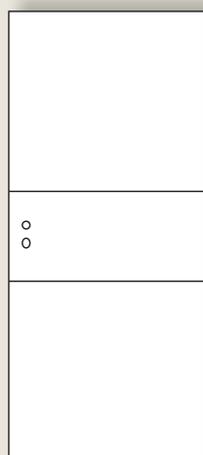
KONTUR 15



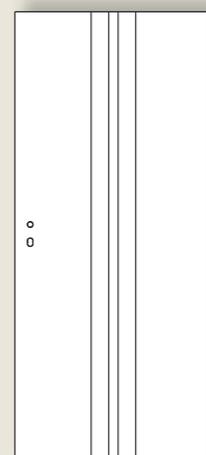
KONTUR 16



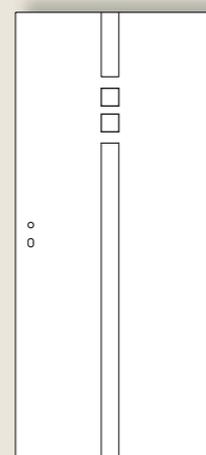
KONTUR 17



KONTUR 23



KONTUR 19



KONTUR 20



KONTUR 21

# VIelfALT

Wir bieten eine Vielzahl verschiedener Modelle KONTUR mit passenden Lichtausschnitten und Verglasungen an.



KONTUR 23



KONTUR 16  
mit Lichtausschnitt, Glas ESG DONNA,  
blank, Motiv mattiert, Offcenterschliff



KONTUR 3



BLICKFANG  
Tür und Zarge sind bündig

## FINE-ART

Unsere Fine-Art-Türen zeichnen sich durch ihr besonderes Design aus. Die Tür und die Zarge bilden eine flächenbündige Einheit. Möglich machen dies so genannte „stumpfe“ Elemente. Verdeckt liegende Bänder und das fehlende Schlüsselloch reduzieren die Optik weiter. Ausgestattet mit hochwertigem Zubehör vollendet Fine-

Art die Synergie aus Funktion, handwerklicher Qualität und Design.

Fine-Art Türen und Zargen sind auch erhältlich in den Furnier-Oberflächen Finline Eiche/Anegre/Nussbaum/Wenge/Zebrano.



HOCHWERTIGES ZUBEHÖR  
verdeckt liegende Bänder TECTUS, fein einstellbares Schließblech,  
Drücker MIRA mit flächenbündiger Rosette



FINE-ART 4  
Glas ESG GARLAND, mattiert, Motiv blank, Applikation Glassteine

FINE-ART 4  
Füllung Graphitgrau, Drücker DUORE Graphitgrau



LANDHAUS TRIFFT MODERNE  
Die moderne Riegelkonstruktion kommt ohne Glasleisten aus

## SERA

Die feinen R2 Rundungen an den lackierten Riegeln unterstreichen die dezente Optik der Tür. Die klassische Aufteilung, die an die gute alte Stubentür erinnert, fügt sich sowohl in modernes wie in ländliches Ambiente ein und erzeugt angenehme Wohnlichkeit. Modernste Gläser mit einer neuen Technik – der Mikro-Mattierung

– gestaltet, sind bis ins Detail auf alle Sera Modelle abgestimmt und ebenso zurückhaltend schlicht wie die gesamte Konstruktion der Tür. Dank der Riegelkonstruktion kann sogar auf Glasleisten verzichtet werden.



GESTALTUNG  
Glas mit feinsten Mikro-Mattierung, dreiteilige Bänder sind Standard und eleganter Drücker SEDANO



SERA 1  
Weißlack, Drücker SEDANO (Chrom matt soft/Chrom poliert)



SERA 5  
Weißlack, Drücker SEDANO (Chrom matt soft/Chrom poliert)



WINDFANGLEMENT WI, TÜR SERA 6  
 Seitenteil Glas ESG float blank, Tür mit Glas ESG M11, blank, Mikro-Mattierung



SERA 6  
 Weißlack, Drücker MIRA (Edelstahl matt)



SERA 5  
 Weißlack, Glas Satinato weiß



SERA 1



SERA 2



SERA 2  
 Glas Motiv M3



SERA 3



SERA 4



SERA 4  
 Glas Motiv M7



SERA 5



SERA 6



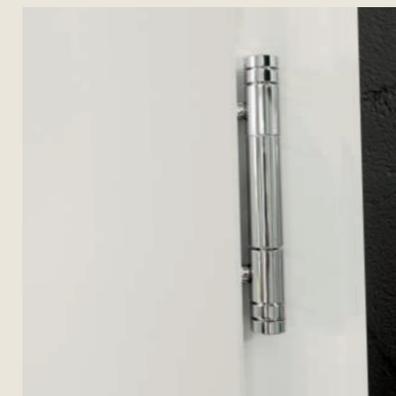
FORMVOLLENDET  
Breite Zarge TOP R2 80 mm mit Bekleidungsprofil Nr. 2

## ROTARY

Handwerkliche Tradition und eine hochwertige Weißlack-Oberfläche charakterisieren das Modell Rotary und verleihen ihm Eleganz und Stil. Die klassische Aufteilung der Füllungsrahmen in Verbindung mit der schlichten Oberfläche passt sich jedem Wohnstil hervorragend an. Selbstverständlich gehört zur Grundausstattung der Tür bereits ein dreiteiliges, vernickeltes Band. Ein Facettenschliff im Glas oder auch das Bekleidungs-

profil Nr. 2 an der Zarge, das exakt auf das Design der Tür abgestimmt ist, runden den Gesamteindruck gekonnt ab.

Jedes Element wird individuell angefertigt. So sind auch Zwischenmaße für die Renovierung von Altbauten umsetzbar.



GESTALTUNGSMÖGLICHKEITEN  
Stilvolle Drücker, Bänder oder Gläser gestalten die hochwertige Tür mit eingelegten Füllungsrahmen zusätzlich



ROTARY 5  
mit Sprossenrahmen, zweiflügelig, Zarge TOP R2 80 mm, Bekleidungsprofil Nr. 2



ROTARY 4  
rechts mit Lichtausschnitt, Glas Float blank mit Facettenschliff



ROTARY 1  
links mit Sprossenrahmen



ROTARY 1



ROTARY 2



ROTARY 2  
Sprossenrahmen



ROTARY 3



ROTARY 4



ROTARY 4  
Leistenrahmen



ROTARY 5



ROTARY 5  
Sprossenrahmen



MODERNE KLASSIK  
Klassische Sprossenrahmen modern interpretiert mit feinen Rundungen

## TREND

Weißer Türen mit klassischer Kassettenoptik lassen sich sowohl in moderne als auch in elegante Wohnungen integrieren. Je nach Wahl des Zubehörs, etwa ein Messing- oder ein Edelstahl-Drücker, erhalten die Türen einen unverwechselbaren Charakter.

gefertigten Tür. Die Kombination einer formgepressten Deckplatte mit einer hochwertigen Perfect-Einlage und der bewährten ringo®-Oberfläche Weißlack lassen diese Tür bei Standard-Größen zur beliebten Alternative für handwerklich gefertigte Türen werden.

Die Kassetten entstehen bei dem Modell Trend jedoch nicht durch Füllungsrahmen, wie bei einer handwerklich



### GESTALTEN

Die formgepresste Deckplatte kann je nach Wahl des Drückers und der Zarge modern oder klassisch interpretiert werden.



TREND 2  
hinten als Schiebetürsystem in der Wand SE II mit modernen Griffsucheln von FSB



TREND 4  
mit Sprossenrahmen, Drücker ANNA (Nickel matt)



TREND 3  
Zarge R2, Drücker ZAMORA (Chrom poliert/Edelstahl matt)



TREND 4  
Zarge PR, Drücker ANNA Langschild (Nickel matt)



TREND 1  
Sprossenrahmen, Drücker Genova (Messing poliert)



TREND 1



TREND 1  
mit Sprossenrahmen



TREND 2



TREND 2  
mit Sprossenrahmen 2/6



TREND 2  
mit Sprossenrahmen 2/9



TREND 3



TREND 4



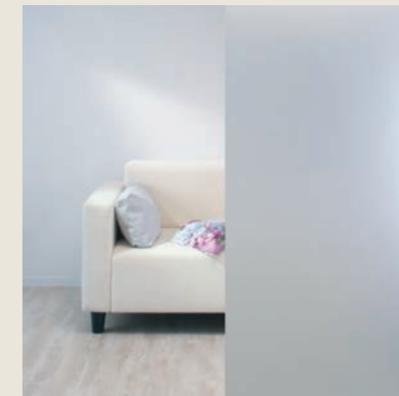
TREND 4  
mit Sprossenrahmen 2/9



## WITTDÜN

Seinen typischen Landhaus-Charakter erhält das Modell Wittdün durch die klassische Profilierung der Riegel nach innen zur Türfläche und die sichtbare Blockverleimung. Die sichtbare Fuge, die dort entsteht, wo die

Rahmen verleimt werden, unterstreicht das ländliche Flair. Besonders harmonisch zur Profilierung am Türriegel sieht die Zarge TOP PR aus.



MIT PROFIL  
Die Glasleiste ist profiliert, Glas Satinato weiß lässt Blicke draußen, dreiteiliges Band V 4426 WF





WITTDÜN 1 & WITTDÜN 3  
Wittdün 1 mit Sprossenrahmen, Glas Satinato weiß, Zarge TOP PR, Drücker Sedano



WITTDÜN 1  
Drücker MODENO (Chrom poliert/Edelstahl matt)



WITTDÜN 2  
Zarge R2, Drücker MODENO (Chrom poliert/Edelstahl matt)



WITTDÜN 1



WITTDÜN 1  
mit Sprossenrahmen



WITTDÜN 2



WITTDÜN 2  
mit Sprossenrahmen 2/6



WITTDÜN 3



WITTDÜN 4



WITTDÜN 4  
mit Leistenrahmen 2/4



WITTDÜN 4  
mit Sprossenrahmen



WINDFANGELEMENT WII  
hier mit Standard-Tür mit Lichtausschnitt RM4, ohne Schlüsselbohrung

## GESTALTEN MIT TÜREN

Türen haben vor allem ihre Funktion langlebig zu erfüllen. Doch daneben ist die Innentür längst zum Gestaltungsmittel geworden, mit dem Sie Akzente setzen. Türen trennen oder verbinden und mit verschiedenen Varianten, wie Schiebetüren oder Pendeltüren, gestalten

sie Ihren Alltag komfortabler. Passen Sie Ihre Tür individuell an Ihre vorhandene Raumsituation an. Mit unserem gut ausgebildeten Team von Fachleuten fertigen wir nach Ihren Wünschen.



ZWEIFLÜGELIGES ELEMENT  
für alle Tür-Modelle erhältlich. Hier Tür SERA 5



RUNDBOGEN  
für viele Tür-Modelle erhältlich. Hier Tür ENTREE

## GESTALTEN MIT ZARGEN

Erst mit der Wahl für die passende Zarge verleihen Sie Ihrer Tür den perfekten Rahmen. Die Bekleidungsbreite ist je nach Zargenmodell vorgegeben. Einzig bei der Zarge TOP R2 haben Sie die Wahl zwischen den Breiten 63 mm oder 80 mm.

Einen besonderen Abschluss bildet ein auf die Tür abgestimmtes Bekleidungsprofil, das auf die Zarge aufgebracht wird.



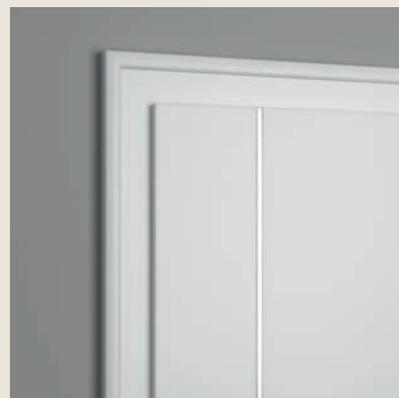
BEKLEIDUNGSPROFIL NR. 1



BEKLEIDUNGSPROFIL NR. 2



BEKLEIDUNGSPROFIL NR. 7



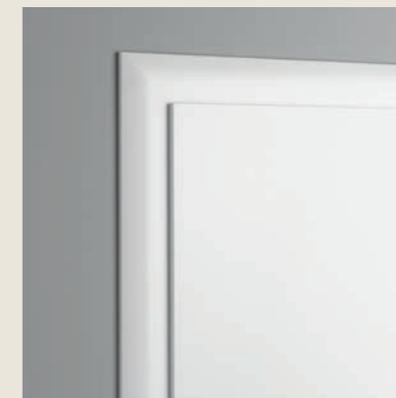
BEKLEIDUNGSPROFIL NR. 8



BEKLEIDUNGSPROFIL NR. 12



ZARGE TOP R2  
60 oder 80 mm Bekleidung



ZARGE TOP FR  
75 mm Bekleidung



ZARGE TOP PR  
75 mm Bekleidung



SCHIEBETÜRSYSTEM SE II TIGER HOLZ  
Tür TREND 2 mit Sprossenrahmen, Griffmuschel FSB 4251 geschlossen

# SCHIEBETÜRSYSTEME

Schiebetüren sind die angesagte Art Räume bequem miteinander zu verbinden. Immer öfter fällt die Entscheidung bei Neubau und Renovierung auf diese platzsparende Türvariante.

Entscheiden Sie zwischen der beiden Varianten „SE I vor der Wand laufend“ oder „SE II in der Wand laufend“. Dann wählen Sie, passend zu Ihren anderen Innentüren, ob Glas- oder Holztür.

! Mit DÄMPFUNGSSYSTEM erhältlich



SE I PURISTO GLAS



SE I RODO HOLZ



SE I RODO GLAS



SE I TIGER HOLZ



SE I FLEXIBLE GLAS



SE I REOS HOLZ



SE I REOS GLAS



SCHIEBETÜRSYSTEM SE I TIGER HOLZ  
 Tür KONTUR 21, Griffmuschel FSG 4251 geschlossen Edelstahl matt



SCHIEBETÜRSYSTEM SE I PURISTO GLAS  
 Tür ESG ANGELO, mattiert, Motiv blank, Appl. Swarovski, Griffmuschel 8o8o

# DRÜCKER

Die Tür wird erst durch die Wahl des richtigen Drückers vollständig. Selbstverständlich können auch die Standard-Bänder durch Design-Bänder ersetzt werden.

Hier zeigen wir Ihnen eine kleine Auswahl aktueller Drückergarnituren. In der Ausstellung Ihres **ringo®**-Fachhändlers finden Sie weitere Modelle.



BAND V 3420 WF CROSS  
Chrom matt



BAND V 3420 WF BASIC  
Chrom matt



LAMEGO QUADRATISCHE ROSETTEN  
Edelstahl matt



LAMEGO  
Edelstahl matt



ALVITO  
Chrom poliert/Edelstahl matt



ZAMORA  
Chrom poliert/Edelstahl matt



GRANADA  
Chrom poliert/Edelstahl matt



CORDOBA GEPUNKTET  
Chrom poliert/Edelstahl matt



RIMINI  
Chrom poliert/Chrom matt



NACADO UNI  
Chrom poliert/Edelstahl matt



UDINO  
Edelstahl matt, auch Klasse 4



SEVILLA  
Chrom poliert/Edelstahl matt



FARO  
Aluminium



PORTO  
Edelstahl matt, auch Klasse 4



ZUM SCHUTZ IHRER LIEBEN  
Die Türspaltsicherung

## EINBRUCHSCHUTZ



Geprüfte Wohnungsabschluss-Elemente (WE-Elemente) bieten nicht nur eine erhöhte Widerstandszeit bei möglichen Einbrüchen, sondern auch weiteren Komfort. Für den Einbruchschutz empfehlen wir WE-Elemente mit geprüfter Resistance Class die von einem Profi montiert werden. Die Verankerung mit dem Mauerwerk, besondere Bänder und Schlösser, auf Wunsch eine Mehrfachverriegelung, die Türspaltsicherung, oder ein Spion erhöhen die Sicherheit.

WE-Elemente mit nach DIN geprüfter Schallschutz- und Prüfklimaklasse schützen vor Geräuschen von außen und halten den starken Temperaturunterschieden auf beiden Seiten der Tür stand.

ringo® bietet eine Vielzahl solch geprüfter WE-Elemente, die Sicherheit, Schallschutz und Stabilität zugleich vereinen, an. Ihr Fachhändler berät Sie gern und empfiehlt Ihnen einen Profi für die fachgerechte Montage.

Nach DIN EN 1627

| Empfohlener Einsatz des einbruchhemmenden Teils |   | Widerstandszeit | Täterbeschreibung  |
|---|---|-----------------|--|
| RC1   | Grundsicherung  | keine           | Aufbruchversuche mit körperlicher Gewalt   |
| RC2   | Standardsicherung<br>Wohnungsabschlusstüren mit normalem Risiko                 | 3 Minuten       | Der Gelegenheitstäter versucht zusätzlich, mit einfachen Werkzeugen das verschlossene und verriegelte Bauteil aufzubrechen |
| RC3   | Wohnobjekt mit erhöhter Sicherheit. Gewerbeobjekt mit durchschnittlichem Risiko | 5 Minuten       | Der Täter versucht es zusätzlich mit einem zweiten Schraubendreher und einem Kuhfuß  |
| RC4   | Öffentliche Objekte, hohes Risiko   | 10 Minuten      | Der erfahrene Täter setzt zusätzlich Sägewerkzeuge und Schlagwerkzeuge ein   |
| RC5   | Türen im Hochsicherheitsbereich und Personenschutz                              | 15 Minuten      | Der erfahrene Täter setzt zusätzlich noch Elektrowerkzeuge ein   |
| RC6   | Türen im Hochsicherheitsbereich und Personenschutz                              | 20 Minuten      | Der erfahrene Täter setzt leistungsfähige Elektrowerkzeuge ein   |

# SCHALLSCHUTZ



Ob Geräusche aus dem Treppenhaus oder Stimmen aus Sprechzimmern - sie sollen nicht im anliegenden Wohnungsflur oder Wartebereich zu hören sein. Elemente mit Schallschutz verhindern dies.

Je nach Gebäude und Nutzung hat die DIN 4109 (Schallschutz im Hochbau) verschiedene Schalldämmwerte festgelegt (erf.  $R_w$ ), die von diesen Elementen bei fachgerechter Montage eingehalten werden.

Einsatzempfehlung nach DIN 4109

| erf. $R_w$ */**                                       | Einsatzgebiet  |
|---|--|
| <b>Geschosshäuser mit Wohnungen und Arbeitsräumen</b> |  |
| 27 (37)   | Türen, die von Hausfluren oder Treppenräumen in Flure von Wohnungen, Wohnheimen oder Arbeitsräumen führen                        |
| 37  | Türen, die von Hausfluren oder Treppenräumen unmittelbar in Aufenthaltsräume von Wohnungen führen                                |
| <b>Beherbergungsbetriebe</b>                          |  |
| 32 (37)   | Türen zwischen Fluren und Übernachtungsräumen  |
| <b>Krankenhäuser, Sanatorien</b>                      |  |
| 37  | Türen zwischen:<br>- Untersuchungs- und Sprechzimmern<br>- Fluren und Untersuchungs- bzw. Sprechzimmern                          |
| 32 (37)   | Türen zwischen:<br>- Fluren und Krankenräumen<br>- Operations- bzw. Behandlungsräumen<br>- Fluren und OP- bzw. Behandlungsräumen |
| <b>Schulen und vergleichbare Unterrichtsbauten</b>    |  |
| 32  | Türen zwischen Unterrichtsräumen oder ähnlichen Räumen und Fluren  |
| <b>Sonderanforderungen</b>                            |  |
| 42<br>46-47<br>47-49<br>49-53                         | Schallschutztüren nach besonderer Vereinbarung   |

\* Mindestanforderung am Bau, die nach Normvorgabe DIN 4109 zu erfüllen ist. Es gilt:  $R_{w,R} \geq \text{erf. } R_w$

\*\* In () angegebene Werte entsprechen den Vorschlägen für erhöhten Schallschutz gemäß Blatt 2 zur DIN 4109.

# PRÜFKLIMA



Wohnungsabschluss-Elemente wie z.B. zwischen Treppenhaus und Wohnungsflur unterliegen Klimaschwankungen. Dem hält ein Türelement nur Stand, wenn es

mit einer entsprechenden Prüfklimaklasse ausgestattet ist. Die Prüfklimaklassen a bis c sind in der DIN 1121 geregelt.

Einsatzempfehlung für Türblätter aus Holz und Holzwerkstoffen (Auszug)

| Beanspruchung                             | Wohntüren               |                    |        | Objekttüren                                |                                  |   |   |
|---|-------------------------|--------------------|--------|--|----------------------------------|---|---|
|   | Wohnungsabschluss-türen | Wohnungsinnentüren | Bad/WC | Kindergarten<br>Krankenhaus<br>Hotelzimmer | Schulraum<br>Herberge<br>Kaserne | Schulungsraum<br>Sprechzimmer<br>Verwaltung<br>Praxis | Großküche<br>Kantine<br>Labor<br>Bad/WC |
| Hygrothermische Beanspruchung (Prüfklima) | a                       |                    |        |  |                                  |   |   |
|   | b                       |                    |        |  |                                  | 1)  |   |
|   | c 2)                    |                    |        |  |                                  | 1) / 2)   |   |

1) Auswahl unter Berücksichtigung der zu erwartenden Beanspruchung.

2) Sollten als Element ausgewiesen werden.

| Prüfklima | Kategorie | Fläche 1 (Öffnungsfläche)         | Fläche 2 (Schließfläche)           |
|-----------|-----------|-----------------------------------|------------------------------------|
| a         | I         | 23° C                             | 18° C                              |
|           |           | 30 % RLF ( $U_{gl} \sim 7,5 \%$ ) | 50 % RLF ( $U_{gl} \sim 11 \%$ )   |
| b         | II        | 23° C                             | 13° C                              |
|           |           | 30 % RLF ( $U_{gl} \sim 7,5 \%$ ) | 65 % RLF ( $U_{gl} \sim 13,2 \%$ ) |
| c         | III       | 23° C                             | 3° C                               |
|           |           | 30 % RLF ( $U_{gl} \sim 7,5 \%$ ) | 85 % RLF ( $U_{gl} \sim 16 \%$ )   |

RLF = Relative Luftfeuchte  
 $U_{gl}$  = Feuchtegleichgewicht

# IMPRESSUM

---

**Herausgeber**

Schwing Türenwerk GmbH  
Hermann-Schwing-Straße 1  
48734 Reken

**Hinweis**

Die vorstehenden Angaben und Ausstattungen sind unverbindlich und können jederzeit ohne vorherige Mitteilung geändert werden. Drucktechnisch bedingte Farbabweichungen sind vorbehalten. Konstruktionsänderungen, Designanpassungen und Irrtümer sind vorbehalten.

**Bildnachweise**

ringo®, Fotolia.com: ©stefanfister, ©Brian Jackson, ©m-buehner, ©Ralf Gosch, ©Dron, ©Murat Subatli, ©contrastwerkstatt, ©Peter Atkins

**Stand: September 2013** (10\_0046)

ringo.de  
design-kante.de

Mehr Prospekte über ECHTHOLZTÜREN,  
GLAS & TÜREN und ringolit TÜREN  
erhalten Sie bei Ihrem **ringo**<sup>®</sup>-Fachhändler.

Ihr **ringo**<sup>®</sup>-Fachhändler

**ringo**<sup>®</sup>